«____»_____2013 г. **Форма 4**

Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой
или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»
Направление 050100 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Музыкальное образование»

№ п.п.	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4	5
Б 1	***Гуманитарный, социальный и экономический цикл***			
1.	**История**	20 1 к	**Основная литература**	
			Фортунатов В. В. Отечественная история. Учебное пособие для гуманитарных вузов.- СПб.: Питер, 2010.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Новейшая отечественная история. XX - начало XXI в.: В 2 кн. - Книга 1. Учебник.- М.: ВЛАДОС, 2008. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Новейшая отечественная история. XX - начало XXI в.: В 2 кн. - Книга 2. Учебник. - М.: ВЛАДОС, 2008.	
			Кириллов В. В. История России. Учебное пособие. 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮРАЙТ, 2012. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Павленко Н. И. История России. Учебник. - М.: Абрис, 2012. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			История России. Учебник 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Родригез А.И. История 20 века. - М.: Дрофа, 2008	10
			История России: учебник/ Орлов А.С. и др.-М.: Проспект, 2013	10
			Анисимов Е. История России от Рюрика до Медведева. Люди. События. Даты. 3-е изд., дополненное. - СПб.: Питер, 2011.- Режим	

			доступа: http: // ibooks.ru	
			Бесов А. Г. Отечественная история. Учебное пособие 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
2	**Философия**	20 1 к	**Основная литература**	
			Марков Б. Философия. Стандарт третьего поколения. - СПб.: Питер, 2011.- УМО.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Марков Б. В.Философия. - СПб.: Питер, 2011. - Гриф УМО.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Светлов В. Философия. Учебное пособие. - СПб.: Питер, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Гуревич П. С. Философия. Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Липский Б. И. Философия. Учебник для бакалавров. - М.: ЮРАЙТ, 2012. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Спиркин А.Г. Философия. - М.: Юрайт, 2012.-МО РФ	5
			Спиркин А.Г.Философия. - М.: Юрайт, 2011.- МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Лавриненко В. Н. Философия. Учебник 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Бессонов Б.Н. История и философия науки. - М.:Юрайт,2011.-УМО РФ.- Режим доступа:http://www.ibooks.ru	
			Орлов С. В. История философии. Краткий курс. - СПб.: Питер, 2010 .- Режим доступа:http://www.ibooks.ru	
3	**Иностранный язык**	20 1, 2 к	**Основная литература**	
			Бурова З.И. Учебник английского языка.-М.: Айрис-пресс,2011	75
			Шевелёва С.А.Английский для гуманитариев. 2-е изд.- М.: ЮНИТИ, 2010.- Режим доступа:http://www.ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Ершова О.В. Английская фонетика: От слова к звуку.- М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Яшина Т.А. Английский язык для делового общения. - М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2009.-Гриф РИС РАО.- Режим доступа: http: //	

			ibooks.ru	
			Вельчинская В.А. Грамматика английского языка: учеб.-метод. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2009.- УМО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Роптанова Л.Ф. Методика современного грамматического анализа английского предложения: учеб. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
4.	**Культура речи**	20 1 к	**Основная литература**	
			Голубева А.В. Русский язык и культура речи. - М.: Юрайт, 2010.- МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Маслов В.Г. Культура русской речи.- М.: Флинта, 2010.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2012.-МО РФ	5
			Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи. - М.: ИНФРА-М, 2009.- УМО.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Аннушкин В.И.Риторика: вводный курс. - М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Кузьмина Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль.- М.: Флинта: Наука, 2010.- РФ.- Режим доступа: http:// ibooks.ru	
5.	**Экономика образования**	20 1 к	**Основная литература**	
			Кузьмина Е. Е. Маркетинг образовательных услуг. Учебное пособие. - М.: ЮРАЙТ, 2012. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Якунин В. И. Образование как фактор экономического развития.- М.: Научный эксперт, 2008.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
6.	**Образовательное право**	20 2 к	**Основная литература**	
			Федорова, М. Ю.Нормативно-правовое обеспечение образования [Электронный ресурс] : [учеб. пособие для вузов] / М. Ю. Федорова. - 2-е изд. ; стер. - М.: Академия, 2009	
			Дополнительная литература	
			Резер Т. М. Основы права и правового обеспечения	

			профессиональной деятельности преподавателя - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2008.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Миннигулова Д.Б. Нормативно-правовое обеспечение образования в РБ.-Уфа: БГПУ, 2009	5
			Кашанина Т.В., Кашанин А.В. Российское право. - М.: Норма, 2007,2013	74
			Правоведение. Сборник задач и упражнений/ В.А. Васенков и др.- М.: Форум, 2011	20
7.	**Культурология**	20 1 к	**Основная литература**	
			Багновская Н. М. Культурология. - М.: ИТК «Дашков и К°», 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Культурология /Драч Г. В., Штомпель О. М., Штомпель Л. А., Королев В. К.-СПб.: Питер, 2010 .- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Багдасарьян Н.Г. Культурология.- М.: Юрайт, 2011.- МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Гуревич П. С. Культурология: учебное пособие. – М.: Омега-Л, 2010.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Багдасарьян Н.Г. Культурология. - М.: Юрайт, 2013	10
			Маркова А.Н. Культурология: история мировой культуры: учеб. пособие.- М.: Волтерс Клувер, 2009.- Режим доступа: http:// www. book.ru	
			Горелов А.А. История мировой культуры.- М.: Флинта, 2011.-РАО.- Режим доступа: http:// ibooks.ru	
			Мартысюк П. Г. Масленченко С. В. Культурология: учебное пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2011.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
	Б1 Д В1 Дисциплины по выбору			
8	**Политология**	20 1 к	**Основная литература**	
			Тавадов Г. Т. Политология. Учебник. – М.: Омега-Л, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Гаджиев К.С.Политология. Базовый курс.- М.: Юрайт, 2011.- МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дополнительная литература	

			Масягутова А.К., Садриев М.М. Мировая политика.-Уфа: БГПУ, 2009	5
			Гаджиев К.С. Политология.-М.: Юрайт, 2013.-МО РФ	10
			Антанович Н. А. Политология. - Минск: ТетраСистемс, 2011. Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Боровик В.С., Кретов Б.И.Основы социологии и политологии. - М.: Юрайт, 2010.- МО РФ. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
9	**Социология**	20 1 к	**Основная литература**	
			Кравченко А.И. Социология. - М.: ТК Велби, Проспект, 2007.- МО РФ	19
			Кравченко А.И. Социология. - М.: Проспект, 2013	10
			Ритерман Т. П. Социология. Полный курс. - Екатеринбург; М.: У - Фактория; АСТ, 2009.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Елсуков А. Н. Социология. Краткий курс. - Минск: ТетраСистемс, 2010. –МО РФ. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Кравченко А., Анурин В. Социология: Учебник для вузов. - СПб.: Питер, 2010. - МО. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Павленок П. Д. Социология. Учебное пособие 3-е изд. - М.: Дашков и Ко, 2010. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Тощенко Ж. Т. Социология. Учебник 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Социология/ Под ред. Ю.Г. Волкова. - М.: Гардарики, 2003.-МО РФ	23
			Ильин Г.Л. Социология и психология управления. - М.: Академия, 2010.-УМО	100
			Социология./ Под ред. А.Н. Елсукова. - Мн.: Тетра Систем, 2004	10
			Боровик В.С., Кретов Б.И.Основы социологии и политологии. - М.: Юрайт, 2010.- МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Козырев Г. И. Социология. 100 вопросов, 100 ответов.- М.: ВЛАДОС, 2007. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Исаев Б. А. Социология. Краткий курс. - СПб.: Питер, 2010.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Волков Ю.Г. Социология. – Ростов -н/Д.: Феникс, 2013.-УМО	5
10	**Башкирский язык**	20	**Основная литература**	

		1 к	Исянгулова Г.А. Современный башкирский язык: теория и практика. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2007	27
			Дополнительная литература	
			Усманова М.Г. Изучаем башкирский язык.-Уфа:Китап, 2011.-МО РБ	15
11	**Деловой башкирский язык**	20 1 к	**Основная литература**	
			Исянгулова Г.А. Современный башкирский язык: теория и практика. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2007	27
			Дополнительная литература	
			Усманова М.Г. Изучаем башкирский язык.-Уфа:Китап, 2011.-МО РБ	15
Б2Б1 Математический и естественнонаучный цикл				
12	**Информационные технологии в образовании**	20 1 к	**Основная литература**	
			Федунец Н. И. Ярощук И. В. Применение мультимедийных технологий в образовании: учеб. пособие.-М.: Мос. гос. горный ун-т, 2006. – УМО.- Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Киселев Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании. Учебник для бакалавров. - М.: Дашков и Ко, 2012- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Захарова, И. Г.Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : [учеб. пособие для вузов] / И. Г. Захарова. - 6-е изд. ; стер. - М.: Академия, 2010.	
			Дополнительная литература	
			Цыркун И. И. Дубовик М. В. Волкова Л. М. Педагогические системы и технологии: лабораторный практикум: учебно-метод. пособие.- Мн: ТетраСистемс, 2010. – УМО.- Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Хроленко А. Т. Современные информационные технологии для гуманитария: практическое руководство. - М.: Флинта, 2007. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Гаспариан М. С. Информационные системы и технологии: учебно-методический комплекс. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Никольская И.А. Информационные технологии в специальном образовании. - М.: Академия, 2011	20

13	**Естественнонаучная картина мира**	20 1 к	**Основная литература**	
			Концепции современного естествознания / Под ред. С.И. Самыгина.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2003, 2004, 2005	28
			Канке В.А. Концепции современного естествознания. - М.: Логос, 2003, 2006	56
			Гусейханов М. К. Концепции современного естествознания. Учебник - М.: Дашков и Ко, 2012. .- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Садохин А. П. Концепции современного естествознания. Учебник 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Рузавин Г. И. Концепции современного естествознания. Учебник 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub.	
			Лебедев С. А. Концепции современного естествознания. Учебник - М.: ЮРАЙТ, 2011.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Тулинов В. Ф. Концепции современного естествознания. Учебник 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и Ко, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Карпенков С.Х. Концепции современного естествознания. - М.: Высшая шк., 2003, 2005.- МО РФ	7
			Горелов А.А. Концепции современного естествознания. - М.: Юрайт, 2012.-МО РФ	5
			Габриелян О. С. Концепции современного естествознания. - М.: Дрофа, 2009. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Стрельник О. Н. Концепции современного естествознания. Краткий курс лекций. - М.: ЮРАЙТ, 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
14	**Основы математической обработки информации**	20 1 к	**Основная литература**	
			Гришин М.П. Математика и информатика. - М.: МГИУ, 2008.	30
			Балдин К.В. Математика для гуманитариев: учебник. - М.: ИТК «Дашков и К°»,2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Баврин И. И. Курс высшей математики: Учебник для студентов	

			педагогических вузов. - М.: ВЛАДОС, 2004. - МО РФ.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Лакерник А. Р. Высшая математика. Краткий курс. - М.: Логос, 2008. – УМО. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Турецкий В.Я. Математика и информатика. - М.: Инфра - М, 2008. - МО РФ	13
			Математические методы обработки данных в психологии/ И.Н. Нестерова. - Уфа: БГПУ, 2010	6
15	**Экология**	20 1 к	**Основная литература**	
			Николайкин Н. И. Экология. - М.: Дрофа, 2004.-МО РФ	40
			Петросова Р. А. Естествознание и основы экологии.- М.: Дрофа, 2007. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Годин А. М. Экологический менеджмет. Учебное пособие. - М.: Дашков и Ко, 2012. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Коробкин В.И. Экология.-Ростов-н/Д.: Феникс, 2009,2012.-МО РФ	11
			Марков Ю. Г. Социальная экология. Взаимодействие общества и природы.- Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2004. – МО РФ. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Маврищев В. В. Основы экологии. Ответы на экзаменационные вопросы. 2-е издание.- Минск: ТетраСистемс, 2010. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Годин А.М. Экологический менеджмент: Учебное пособие. — М.: ИТК «Дашков и К°», 2012 .- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
Б3 Б 1 Профессиональный цикл				
	Педагогика			
16	**Введение в педагогическую деятельность**	20 1 к	**Основная литература**	
			Сластенин В.А. Педагогика. – М.: Изд. центр «Академия», 2003, 2004, 2005, 2008	209
			Педагогика/ Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008.-МО РФ	158
			Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Гардарики, 2003, 2004, 2005.-МО РФ	50
			Бордовская Н., Реан А. Педагогика. Учебное пособие. - СПб.:	

			Питер, 2011. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Подласый И. П. Педагогика. Учебник 2-е изд., доп. - М.: ЮРАЙТ, 2011.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций - М.: ВЛАДОС, 2010.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Успенский В. Б. Чернявская А. П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.- М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2008. –МО РФ.- Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Коджаспирова Г.М. Педагогика. - М.: Кнорус, 2010.-УМО	5
			Борытко Н.М. Педагогика. - М: Академия,2007.-УМО	10
			Кравченко А. И. Психология и педагогика. -М.: ИНФРА-М, 2008.- УМО РФ. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
17	**Теоретическая педагогика**	20 1 к	**Основная литература**	
			Сластенин В.А. Педагогика. – М.: Изд. центр «Академия», 2003, 2004, 2005, 2007, 2008	209
			Педагогика/ Под ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008.-МО РФ	158
			Харламов И.Ф. Педагогика. - М.: Гардарики, 2003, 2004, 2005.-МО РФ	50
			Бордовская Н., Реан А. Педагогика. Учебное пособие. - СПб.: Питер, 2011. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Подласый И. П. Педагогика. Учебник 2-е изд., доп. - М.: ЮРАЙТ, 2011.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций. - М.: ВЛАДОС, 2010.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Педагогика. Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей 5-е изд., допол. и перераб. - М.: Педагогическое общество России, 2008.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Гогоберидзе А.Г. Теоретическая педагогика: путеводитель для студентов. - М.: Центр педагогического образования, 2007.- УМО	23
			Коджаспирова Г.М. Педагогика.-М.: Кнорус, 2010-УМО	5
			Борытко Н.М. Педагогика. - М: Академия,2007.-УМО	10

18	**Практическая педагогика**	20 2 к	**Основная литература**	
			Мухамедьянов С.А. Практическая педагогика. - Уфа: ЧУРАГУЛ, 2007	7
			Дополнительная литература	
			Корнева Л.В. Психологические основы педагогической практики: учеб. пособие.- М.: ВЛАДОС, 2006.- Режим доступа: http:// www. biblioclub	
19	**История образования и педагогической мысли**	20 2 к	**Основная литература**	
			История педагогики и образования / Под ред. З.И. Васильевой.- М.: Академия, 2011	11
			Джуринский А. Н. История педагогики и образования. Учебник. - М.: ЮРАЙТ, 2011. -Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			История педагогики и образования: от зарождения воспитания в первобытном обществе до конца 20 века/ Под ред. А.И. Пискунова. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.-УМО	16
			Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли. - М.: Владос, 2003.-МО РФ	4
			Пуйман С. А. История образования и педагогической мысли. Ответы на экзаменационные вопросы.- Мн: ТетраСистемс, 2010. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Торосян В. Г. История образования и педагогической мысли: Учебник для вузов. - М.: ВЛАДОС, 2006. -Режим доступа: http:// www. biblioclub	
20	**Практикум по решению профессиональных задач**	20 2 к	**Основная литература**	
			Сластенин В.А. Педагогика. – М.: Изд. центр «Академия», 2003, 2004, 2005,2007, 2008	209
			Педагогика/ Под ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2003.-МО РФ	10
			Педагогика/ Под ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2005, 2006, 2007, 2008.-МО РФ	9
			Харламов И.Ф. Педагогика. – М., 2003, 2004, 2005.-МО РФ	50
			Дополнительная литература	
			Борытко Н.М. Педагогика. - М: Академия,2007.-УМО	10
			Коджаспирова Г.М. Педагогика.-М.: Кнорус, 2010-УМО	5

			Бордовская Н., Реан А. Педагогика. Учебное пособие. - СПб.: Питер, 2011. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Подласый И. П. Педагогика. Учебник 2-е изд., доп. - М.: ЮРАЙТ, 2011.-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций. - М.: ВЛАДОС, 2010.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Педагогика. Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей 5-е изд., допол. и перераб. - М.: Педагогическое общество России, 2008 .-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
	Психология			
21	**Психология человека**	20 1 к	**Основная литература**	
			Маклаков А.Г. Общая психология. - СПб.: Питер, 2003, 2006, 2007, 2008.- УМО	65
			Немов Р.С. Психология. В 3-х кн. Кн. 1. Общие основы психологии. - М.: ВЛАДОС, 2003, 2005, 2007. - МО РФ	32
			Немов Р.С. Психология. - М.: Юрайт, 2011. - МО РФ. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Рубинштейн С.А. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2004, 2006, 2007.-МО РФ	49
			Рубинштейн С. Л.Основы общей психологии.- СПб.: Питер, 2010.- МО РФ. - Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дубровина И.В. Психология. - М.: Академия, 2003.- МО РФ	72
			Березанская Н.Б., Нуркова В.В.Психология. - М.: Юрайт, 2011. - МО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Столяренко Л. Д.Психология. - СПб.: Питер, 2010.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций.- М.: АСТ, Астрель, 2008.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дружинин В. Н. Психология. - СПб.: Питер, 2010.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Немов Р.С. Психология. В 3-х. Кн.2: Психология образования. - М.: ВЛАДОС, 2003, 2004, 2007.-МО РФ	63

			Сластенин В.А. Психология и педагогика. - М.: Академия, 2004, 2008. - УМО	11
			Пидкасистый П. И. Психология и педагогика. Учебник 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮРАЙТ, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Бороздина Г. В. Психология и педагогика. Учебник.- М.: ЮРАЙТ, 2011.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Гуревич П. С. Психология и педагогика. Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012..-Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Ермаков В. А. Психология и педагогика. Учебное пособие. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
22	**Психология развития**	20 1 к	**Основная литература**	
			Кулагина И. Ф. Возрастная психология. - М.: ТЦ Сфера, 2004, 2005, 2006	129
			Мухина В. С. Возрастная психология. - М.: Академия, 2003, 2004, 2009.-МО РФ	31
			Поляков А. М. Психология развития: учебное пособие. - Минск: ТетраСистемс, 2009.- МО РФ. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Шаповаленко И. В. Психология развития и возрастная психология. Учебник. - М.: ЮРАЙТ, 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Поляков А. М. Психология развития: учебное пособие. - Минск: ТетраСистемс, 2009.- МО РФ. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дарвиш А.В.Возрастная психология: учеб. пособие.-М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – МО РФ.- Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Обухова Л.Ф. Возрастная психология. - М.: Педагогическое общество России, 2004, 2006.- МО РФ	6
			Обухова Л. Ф. Возрастная психология. Учебник.- М.: ЮРАЙТ, 2013.-МО РФ. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Хилько М. Е. , Ткачева М. С. Возрастная психология. Краткий курс	

			лекций.-М.: ЮРАЙТ, 2013. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Тайсон Ф. Тайсон Р. Л.Психоаналитические теории развития.- М.: Когито-Центр, 2006. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
23.	**Педагогическая психология**	20 2 к	**Основная литература**	
			Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М.: Логос, 2003, 2004, 2005, 2006.-МО РФ	125
			ФоминоваА.Н. Педагогическая психология.- М.:Флинта: Наука,2011.-УМО РФ.- Режим доступа:http://www.ibooks.ru	
			Айсмонтас Б. Педагогическая психология.- М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Савенков А. И. Педагогическая психология. Учебник. - М.: ЮРАЙТ, 2012.-УМО. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Исаев Е. И. Педагогическая психология. Учебник.- М.: ЮРАЙТ, 2012.- МО РФ. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Габай Т.В. Педагогическая психология. - М.: Академия, 2003.- УМО	35
24	**Социальная психология**	20 2 к	**Основная литература**	
			Андреева Г. М. Социальная психология. - М.: Аспект Пресс,2004, 2006, 2007, 2008. - МО РФ	209
			Майерс Д. Социальная психология.- СПб.: Питер, 2011.- Режим доступа: http:// ibooks.ru	
			Ефимова Н. С. , Литвинова А. В. Социальная психология. Учебник.- М.: ЮРАЙТ, 2012.-МО РФ. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Майерс Д. Социальная психология. - СПб.: Питер, 2004, 2007	9
			Андриенко Е. В. Социальная психология. - М.: Академия, 2003.- МО РФ	5
			Сборник задач по общей и социальной психологии/ сост. Т.В. Евтух.- М.: Флинта, 2008.- РАО. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Столяренко Л. Д. Социальная психология. Краткий курс лекций.- М.: ЮРАЙТ, 2012. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	

			Челдышова Н. Б. Социальная психология. Ответы на вопросы.- М.: Экзамен, 2009. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
	Методика обучения			
25	**Теория музыкального образования**	20 2 к	**Основная литература**	
			Абдуллин Э.Б. Методология педагогики музыкального образования. - М.: ГНОМ, 2010.-МО РФ	47
			Дополнительная литература	
			Казанцева Л.П. Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни. – Астрахань: Астрах. гос. филормония, 2004	8
			Основы теоретического музыкознания/ под ред. М.И. Ройтерштейна. - М.: Академия, 2003.-УМО	5
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
			Тахватуллина Д.И. Вводный курс в музыкальную литературу. - Уфа: УГАИ, 2009	5
26	**Методика музыкального образования**	0 3 к	**Основная литература**	
			Абдуллин Э.Б. Методология педагогики музыкального образования. - М.: Гном, 2010.-МО РФ	47
			Дополнительная литература	
			Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - М.: Академия, 2005.-УМО	8
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
27	**Технологии музыкального образования**	0 4 к	**Основная литература**	
			Абдуллин Э.Б. Методология педагогики музыкального образования. - М.: Гном, 2010.-МО РФ	47
			Дополнительная литература	
28	**Методика преподавания игры на фортепиано**	0 3 к	**Основная литература**	
			Седракян Л. М. Техника и исполнительские приёмы фортепианной игры. - М.: ВЛАДОС, 2007. - УМО. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	

			Денисов С.Г. Школа игры на фортепиано: Практическое пособие для домашних занятий (+DVD): Учебное пособие.- СПб..:Композитор, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Стуколкина С.М. Путь к совершенству. Диалоги, статьи и материалы о фортепианной технике. - СПб.: Композитор, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Геталова О.А. Общий курс фортепиано. Авторская программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств. Семилетнее и пятилетнее обучение. - СПб.: Композитор, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Кириллова М.И. Музицирование в классе фортепиано. Выпуск 2. Начальный этап обучения. - СПб.: Композитор, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Основной музыкальный инструмент (фортепиано): учебно-методический комплекс/ сост. Е.А. Мороз, Р.Ф. Хайбуллина. - Уфа: БГПУ, 2005	5
			Шмит А. Технические упражнения для фортепиано, 2003	5
			Бланше Э - Р. Современная фортепианная техника. - СПб.: Композитор, 2002	10
			Ганон Ш. Пианист-виртуоз: 60 упражнений для достижения беглости, независимости, силы и равномерного развития пальцев, а также легкости запястья. - СПб.: Композитор, 2002	9
			Хайбуллина Р.Ф. Краткий курс истории развития фортепианного искусства.-Уфа: БГПУ, 2011	17
29	**Музыкально-педагогический практикум**	0 4 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Минаева В.М. Психолого-педагогический практикум. - М.: Академический Проект, 2004	10
30	**Безопасность жизнедеятельности**	20 1 к	**Основная литература**	
			Безопасность жизнедеятельности / Л.А. Михайлов, В.П. Соломин и др. - СПб.: Питер, 2005, 2008.-УМО РФ	54
			Белов С.В.Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность). - М.: Юрайт, 2013.-МО РФ.-	

			Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Основы безопасности жизнедеятельности/ Айзман Р. И., Шуленина Н. С., Ширшова В. М. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010. – УМО РФ.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Баринов А.В. Чрезвычайные ситуации природного характера и защита от них. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.-УМО РФ	19
			Безопасность жизнедеятельности/ Занько Н. Г., Малаян К. Р., Русак О. Н.- СПб.: Лань, 2006.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи/ Под редакцией: Айзман Р. И.- Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2005. – УМО.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Занько Н. Г., Малаян К. Р., Русак О. Н. Безопасность жизнедеятельности: учебник.- СПб.: Лань, 2006.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Ахмадуллин У.З. Пожарная охрана в РФ.-Уфа: БГПУ, 2012	5
31	**Класс основного музыкального инструмента (индивидуально)**	20-2к 0- 3,4 к	**Основная литература**	
			Баян: История, теория, практика. / Состав. В.А. Башенев. – Уфа: БГПУ, 2007	12
			Дополнительная литература	
			Хрестоматия педагогического репертуара для баяна (аккордеона)/ сост. В.А. Башенев, Р.Г. Рахимов. - Уфа: БГПУ, 2008	90
			Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. - М.: Кифара, 2002	10
			Елецкий В.И. Буду виртуозом (ноты). 54 легкие пьесы – упражнения для готового баяниста. - Курган, МирНот, 2005	4
			Конюс Ю. Упражнения и маленькие этюды в двойных нотах для скрипки. - М.: Музыка, 2001	5
			Основной музыкальный инструмент (фортепиано): учебно-методический комплекс/ сост. Е.А. Мороз, Р.Ф. Хайбуллина. - Уфа: БГПУ, 2005	5
32	**Концертмейстерское мастерство (индивидуально)**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	

33	**История музыкального образования**	0 3 к	**Основная литература**	
			История музыкального образования/ Сост. Р.А. Ахмадеева, И. Р. Левина. - Уфа: БГПУ, 2004. - МО РБ	59
			Дополнительная литература	
			Николаева Е.В.История музыкального образования: Древняя Русь.- М.: Владос, 2003.-МО РФ	8
			Скурко Е.Р. Башкирская академическая музыка: традиции и современность. – Уфа: Гилем, 2005	30
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
			Актуальные проблемы современного музыкального образования: материалы научно-практической конференции. - Уфа: БГПУ, 2006	3
34	**Вокальная подготовка (индивидуально)**	20-2к 0-3,4 к	**Основная литература**	
			Морозов Л.Н. Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) .- СПб.: Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Плужников К. И. Вокальное искусство СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Емельянов В. В. Развитие голоса. Координация и тренинг.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Романова Л.В. Школа эстрадного вокала: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Прянишников И. П. Советы обучающимся пению.- СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Глинка М. И. Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано. - СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Ламперти Ф. Искусство пения (L'arte del canto). По классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и артистам: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Семенова Л. А. Песни для солистов и вокальных ансамблей. "Мир	

			спасет красота". - М.: ВЛАДОС, 2007. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Конконе Дж. Вокализы для сопрано и меццо-сопрано. Соч. 9.- СПб.: Композитор (без года)	18
			Пушкин в музыке современников: 7 песен и романсов для голоса и фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	20
			Хворостовский Д. Песни и романсы для голоса и фортепиано: баритон.- СПб.: Композитор, 2003	40
			Шварц И. Песни и романсы из кинофильмов для голоса и фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	19
35	**Вокальный ансамбль**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Семенова Л. А. Песни для солистов и вокальных ансамблей. "Мир спасет красота". - М.: ВЛАДОС, 2007. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
36	**Класс хорового дирижирования и чтения хоровых партитур (индивидуально)**	20-2к 0- 3,4 к	**Основная литература**	
			Амирова Л.Т. Дирижирование и чтение хоровых партитур.-Уфа: БГПУ, 2010	76
			Безбородова Л. А. Дирижирование. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и музыкальных колледжей 2-е издание, стер. - М.: Флинта, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Амирова Л.Т. Методика работы с хором: метод. рекомендации. - Уфа: БГПУ, 2012	91
			Уколова Л. И. Дирижирование. - М.: Владос, 2003.-МО РФ	12
			Осеннева М.С. Хоровой класс и практическая работа с хором. - М.: Академия, 2003.-МО РФ	35
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 1/ Сост. Ш.М. Бикмухаметов. - Уфа,2002	50
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 3/ Сост. Е. Красотина. – М.: Музыка,2005	10
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 4/ Сост. Е.	10

			Красотина. – М.: Музыка,2005	
			Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика. - М.: Владос, 2003.- МО РФ	20
37	**Хоровой класс и практическая работа с хором**	20-2к 0-3,4 к	**Основная литература**	
			Осеннева М.С. Хоровой класс и практическая работа с хором. - М.: Академия, 2003.-МО РФ	35
			Дмитревский Г.А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Амирова Л.Т. Методика работы с хором.-Уфа:БГПУ,2012	91
			Хромушин О. Шолом-Алейхем: фантазия из песен для детского или женского хора. - СПб.: Композитор, 2003	4
			Хоры на бис: европейская тетрадь № 1/ Сост. А.Алексеева. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Хоровые произведения для женского (детского) хора. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Шестаков Б. Сочинения. Обработки. Переложения**:** для женского и детского хоров. - СПб.: Композитор, 2003	9
			Западная классика: репертуар хорового класса. - М.: Кифара, 2003	9
			Металлиди Ж. Произведения a cappella для детского хора. - СПб.: Композитор, 2003	9
			Малыши поют классику для детского хора в сопровождении фортепиано и без сопровождения. Часть 1: Зарубежная музыка. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Малыши поют классику для детского хора в сопровождении фортепиано и без сопровождения. Часть 2: Русская музыка. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Петров А.Популярные романсы и песни в обработке для хора без сопровождения.- СПб.: Композитор, 2003	9
38	**Основы гармонизации и аккомпанемента**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Калашникова Л.П.Начальный курс гармонии. Учебное пособие.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии.- СПб.: Лань, 2006	2

			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии: Учебное пособие.- СПб.:Планета музыки.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Исламгулова Р.Х. Задания по гармонии в тестовой форме для студентов музыкальных учебных заведений.-Уфа: РИЦ УГАИ, 2004	20
39	**Организация певческой деятельности**	0 4 к	**Основная литература**	
			Осеннева М.С. Хоровой класс и практическая работа с хором. - М: Академия, 2003.-УМО	35
			Дополнительная литература	
			Дмитревский Г.А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
40	**Гармония**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Калашникова Л.П.Начальный курс гармонии. Учебное пособие.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии: Учебное пособие.- СПб.:Планета музыки.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии.- СПб.: Лань, 2006	2
			Исламгулова Р.Х. Задания по гармонии в тестовой форме для студентов музыкальных учебных заведений.-Уфа: РИЦ УГАИ, 2004	20
41	**Полифония**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Абдуллина Г.В. Полифония. Свободный стиль. Учебное пособие для студентов музыкальных факультетов педагогических вузов.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Ройтерштейн М.И. Полифония. – М: Академия, 2002.-УМО	25
42	**История зарубежной музыки**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Никеева И. А. История музыки. Учебное пособие - Омск: Омский государственный университет, 2004.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература:	
			Вменич Ю. Т. Джаз. История. Стили. Мастера.- СПб.: Планета музыки, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	

			У Ген-Ир История музыки Восточной Азии (Китай, Корея, Япония): Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Шуранов В.А. Эволюция религиозного мироощущения в итальянской духовной музыке второй половины 16 – нач. 17 веков. - Уфа: РИО УГАИ, 2004	25
			Майкапар С. М. Значение творчества Бетховена для нашей современности. - М.: Директ - Медиа, 2011.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Хайбуллина Р.Ф. Краткий курс истории развития фортепианного искусства.-Уфа: БГПУ, 2011	17
43	**История русской музыки**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Алфеевская Г. С. История отечественной музыки XX века. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2009. - УМО.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Никеева И. А. История музыки. Учебное пособие - Омск: Омский государственный университет, 2004.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Вишняков С. А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство. - М.: Флинта, 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			История музыкального образования/ сост. Р.А. Ахмадеева, 2004	57
			Владышевская Т. Ф. Музыкальная культура Древней Руси.- М.: Знак, 2006. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Хайбуллина Р.Ф. Краткий курс истории развития фортепианного искусства.-Уфа: БГПУ, 2011	17
44	**Методологические основы исследовательской деятельности педагога-музыканта**	0 4 к	**Основная литература**	
			Артистизм действий: Художественно - коммуникативная деятельность педагога-музыканта. - М.: Музыка, 2006.-УМО	50
			Дополнительная литература	
			Методологическая культура педагога-музыканта / Под ред. Э.Б.	46

			Абдуллина. - М.: Академия, 2002.-УМО	
			Морих И.Б Творческие задания по музыкально-теоретическим дисциплинам. - СПб.:Планета музыки, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Майкапар С. М.Творчество музыканта-исполнителя.- М.: Директ - Медиа, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
45	**Класс дополнительного музыкального инструмента (индивидуально)**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Седракян Л. М. Техника и исполнительские приёмы фортепианной игры. - М.: ВЛАДОС, 2007. - УМО. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Белецкая М. Самоучитель игры на губной гармошке + CD.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Большиянов А. Ю. Школа игры на саксофоне. Пособие для самостоятельного освоения инструмента + DVD.- СПб.: Планета музыки, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Бровко В.Л. Аккордовая техника для начинающих гитаристов. Популярное руководство.- СПб.: Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Буреев Г.В. Азбука игры на шестиструнной гитаре: пособие для учителя и ученика.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
46	**Хоровая аранжировка**	20 2 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Самарин В.А. Хороведение и хоровая аранжировка. – М: Академия, 2002	52
47	**Основы анализа музыкальных произведений**	20 2 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Ройтерштейн М.И. Основы музыкального анализа. – М: Владос, 2001.-МО РФ	50
48	**Основы музыкальной импровизации**	20 2 к	**Основная литература**	
			Гуреев С.Г. Играем с музыкой. Пособие по импровизационному музицированию для композиторских и теоретических отделений	

			музыкальных училищ.- СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Абдуллина Г.В. Полифония. Свободный стиль. Учебное пособие для студентов музыкальных факультетов педагогических вузов.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Шаймухаметова Л.Н. Диалоги – этюды в работе исполнителя с музыкальным текстом, 2003	15
49	**История вокально-хорового искусства**	0 3 к	**Основная литература**	
			Ильин В.П. Очерки истории русской хоровой культуры. Вторая половина XVII — начало XX века.- СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
50	**Музыкальная психология и психология музыкального развития**	0 4 к	**Основная литература**	
			Цагарелли Ю.А. Психология музыкально-исполнительской деятельности. - СПб.:Композитор"2008. - Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Морено Д. Д. Включи свою внутреннюю музыку - М.: Когито-Центр, 2009. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
51	**Основы дирижерской техники**	20 2 к	**Основная литература**	
			Амирова Л.Т. Дирижирование и чтение хоровых партитур.- Уфа: БГПУ, 2010	76
			Уколова Л. И. Дирижирование. - М.: Владос, 2003.-МО РФ	12
			Безбородова Л. А. Дирижирование. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и музыкальных колледжей 2-е издание, стер. - М.: Флинта, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 3/ Сост. Е. Красотина. – М.: Музыка,2005	10
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 4/ Сост. Е. Красотина. – М.: Музыка,2005	10
Б3 ДВ 1 Дисциплины по выбору				
52	**Основы хорового**	40	**Основная литература**	

	исполнительства	1,2 к	Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика. - М.: Владос, 2003.- МО РФ	40
			Дмитревский Г.А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Вишнякова Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского и смешанного хоров.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Вишнякова Т.П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского хора a capella: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Самарин В.А. Хороведение. – М: Академия, 2000.-МО РФ	10
			Амирова Л.Т. Методика работы с хором. - Уфа: БГПУ, 2012	91
53	**Ансамблево - хорового исполнительство**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Дмитревский Г.А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика. - М.: Владос, 2003.- МО РФ	40
			Дополнительная литература	
			Вишнякова Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского и смешанного хоров.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Вишнякова Т.П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского хора a capella: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Амирова Л.Т. Методика работы с хором. - Уфа: БГПУ, 2012	91
54	**Введение в гармонию и полифонию**	20 1 к	**Основная литература**	
			Абдуллина Г.В. Полифония. Свободный стиль. Учебное пособие для студентов музыкальных факультетов педагогических вузов.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Калашникова Л.П.Начальный курс гармонии. Учебное пособие.- СПб.: Композитор, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	

			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии: Учебное пособие.- СПб.:Планета музыки, 2006.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Мутли А.Ф. Сборник задач по гармонии.- СПб.: Лань, 2006	2
55	**Основы музыкознания и теории музыки**	20 1 к	**Основная литература**	
			Холопова В.Н Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Кудряшов А.Ю. Теория музыкального содержания. Художественные идеи европейской музыки XVII — XX вв.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Основы теоретического музыкознания/ Под ред. М.И. Ройтерштейна. - М.: Академия, 2003.-УМО	5
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
56	**Авторские программы по предмету «Музыка»**	20 2 к	**Основная литература**	
			Геталова О.А. Импровизация. Авторская программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств. - СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Геталова О.А. Общий курс фортепиано. Авторская программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств. Семилетнее и пятилетнее обучение. - СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Геталова О.А. Аккомпанемент. Авторская программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств. - СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Шаймухаметова Л.Н. Современные музыкально-педагогические системы. Программа, 2003	5
57	**Духовная музыка в школе**	20 2 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Духовная музыка современных композиторов России/ Сост. Л.П. Балай.- СПб.: Композитор, 1999	5

58	**Основы вокального исполнительства (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Морозов Л.Н. Школа классического вокала: Мастер-класс (+ DVD) .- СПб.:Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Плужников К. И. Вокальное искусство СПб.:Планета музыки,2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Емельянов В. В. Развитие голоса. Координация и тренинг.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Багрунов В.П. Азбука владения голосом. Методика, основанная на раскрытии трех секретов феномена Шаляпина.- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Романова Л.В. Школа эстрадного вокала: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Прянишников И. П. Советы обучающимся пению.- СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Глинка М. И. Упражнения для усовершенствования голоса. Школа пения для сопрано.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Ламперти Ф. Искусство пения (L'arte del canto). По классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и артистам: Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Конконе Дж. Вокализы для сопрано и меццо-сопрано. Соч. 9.- СПб.: Композитор (без года)	18
			Пушкин в музыке современников: 7 песен и романсов для голоса и фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	20
			Хворостовский Д. Песни и романсы для голоса и фортепиано: баритон.- СПб.: Композитор, 2003	40
			Шварц И. Песни и романсы из кинофильмов для голоса и фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	19
59	**Профессиональные звуковые компьютерные системы**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Медведев Е. В. Nuendo 3 для музыкантов. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Иванов В. Б. Прикладное программирование на С/С++: с нуля до	

			мультимедийных и сетевых приложений. - М.: СОЛОН - ПРЕСС, 2008. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
60	**Современные методики развития музыкального слуха детей**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
61	**Основы музыкального интонирования**	20 1 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Шаймухаметова Л.Н. Основы музыкального интонирования: Программа для фортепианных отделений вузов.-Уфа: РИЦ УГАИ, 2003	4
62	**Ритмическое сольфеджио**	20 1 к	**Основная литература**	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Хроматизм и модуляция.-СПб.: "Планета музыки", 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Диатоника.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция).- СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Лобанов М.А. Этносольфеджио. На материале традиционной песни русской деревни. Учебное пособие для старших классов детских музыкальных школ и средних специальных учебных заведений. С приложением на CD.- СПб..:Композитор, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Петренко А.А. Цифровки и цепочки. Пособие по сольфеджио для учащихся и педагогов ДМШ, ДШИ, лицеев, музыкальных училищ, колледжей.- СПб..: Композитор, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Сольфеджио. Ч.1-2. Сост. Калмыков Б. И др. – М.: Музыка, 2001	12
63	**Изучение второго музыкального инструмента (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Баян: История, теория, практика. / Состав. В.А. Башенев. – Уфа: БГПУ, 2007	12
			Дополнительная литература	

			Хрестоматия педагогического репертуара для баяна (аккордеона)/ сост. В.А. Башенев, Р.Г. Рахимов. - Уфа: БГПУ, 2008	89
			Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. - М.: Кифара, 2002	10
			Елецкий В.И. Буду виртуозом (ноты). 54 легкие пьесы – упражнения для готового баяниста. - Курган, МирНот, 2005	4
64	**Изучение родственного музыкального инструмента (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Мазель В.Х. Скрипач и его руки. Левая рука.- СПб..: Композитор, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Мазель В.Х. Скрипач и его руки. Правая рука. Пальцевая техника.- СПб..: Композитор, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Бердичевская Н.И. Школа скрипичного дуэта.- СПб..: Композитор, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
65	**Национальное музыкальное образование школьников**	20 2 к	**Основная литература**	
			Кашапова Л.М. Непрерывное этномузыкальное образование детей в целостной национально-региональной образовательной системе. - Уфа: БГПУ, 2004	10
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
			Дополнительная литература	
			Мубинова З.Ф. Этнонациональное воспитание в современном мире: теоретические и концептуальные подходы. - Уфа: БГПУ, 2007	10
66	**Музыкальная этнопедагогика**	20 2 к	**Основная литература**	
			Кашапова Л.М. Непрерывное этномузыкальное образование детей в целостной национально-региональной образовательной системе. - Уфа: БГПУ, 2004	10
			Дополнительная литература	
			Бережнова Л.Н. Этнопедагогика. - М.: Академия, 2008.-УМО	10
			Гарданов А.Р. Этнопедагогическое образование: учебно-методическое пособие. - Уфа: БГПУ, 2007	10
			Мубинова З.Ф. Этнонациональное воспитание в современном мире: теоретические и концептуальные подходы. - Уфа: БГПУ, 2007	10

67	**Методики изучения национальной музыкальной культуры в системе общего и профессионального образования**	20 2 к	**Основная литература**	
			Кашапова Л.М. Непрерывное этномузыкальное образование детей в целостной национально - региональной образовательной системе. - Уфа: БГПУ, 2004	10
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
			Дополнительная литература	
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
68	**Музыкальное творчество композиторов РБ**	0 4 к	**Основная литература**	
			Каримова С.Ю. Камерный вокальный цикл в творчестве башкирских композиторов. - Уфа: Гилем, 2010	28
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
			Дополнительная литература	
			Музыкальное творчество композиторов РБ: программа и методические рекомендации к курсу/ Сост. Т.И. Политаева. - Уфа: БГПУ, 2009	7
			Скурко Е.Р. Башкирская академическая музыка: традиции и современность. - Уфа: Гилем, 2005	30
			Шамратов Р. Звучите песни над Родиной моей. - Уфа, 2001	50
69	**Современная башкирская музыка**	0 4 к	**Основная литература**	
			Скурко Е.Р. Башкирская академическая музыка: традиции и современность. - Уфа: Гилем, 2005	30
			Дополнительная литература	
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
			Хисаметдинова Ф.Г. , Ураксин З.Г. История и культура Башкортостана. – Уфа: Изд-во «Гилем», 2003	30
			История и культура Башкортостана. Хрестоматия. – Уфа.: ГУП РБ «Уфимский полиграфкомбинат», 2008	4
			История и культура Башкортостана: Хрестоматия/ Под ред. Ф.Г. Хисаметдиновой.-М.:АО МДС, 1997	15
70	**Башкирский музыкальный**	20	**Основная литература**	

	фольклор	2 к		
			Дополнительная литература	
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
			Рахимов Р.Г. Башкирская народная инструментальная культура. - Уфа: БГПУ, 2007	20
			Кашапова Л.М. Национальное музыкальное образование школьников: история, теория и практика. - Уфа: БГПУ, 2004.-МО РФ	20
71	**Башкирская музыкальная литература**	20 2 к	**Основная литература**	
			Скурко Е.Р. Башкирская академическая музыка: традиции и современность. - Уфа: Гилем, 2005	30
			Дополнительная литература	
			Тахватулина Д.И. Вводный курс в музыкальную литературу.-Уфа: УГАИ, 2009	5
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
72	**Народное музыкальное творчество**	20 1 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Рахимов Р.Г. Башкирская народная инструментальная культура. - Уфа: БГПУ, 2007	20
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
73	**Активизация познавательной деятельности учителя музыки**	20 1 к	**Основная литература**	
			Бакирова З.А. Активизация познавательной деятельности будущего учителя музыки. - Уфа: БГПУ, 2006. -УМО	89
			Дополнительная литература	
			Цыпин Г. М. Музыкальная педагогика и исполнительство. Афоризмы, цитаты, изречения. Учебное пособие.- М.: "Прометей", 2011. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	
74	**Основы хорового дирижирования (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Безбородова Л. А. Дирижирование. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и музыкальных колледжей 2-е	

			издание, стер. - М.: Флинта, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика. - М.: Владос, 2003.- МО РФ	40
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 1/ Сост. Ш.М. Бикмухаметов. - Уфа,2002	50
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 3/ Сост. Е. Красотина. – М.: Музыка,2005	10
			Хрестоматия по технике дирижирования хором. Выпуск 4/ Сост. Е. Красотина. – М.: Музыка,2005	10
			Уколова Л. И. Дирижирование. - М.: Владос, 2003.-МО РФ	12
			Амирова Л.Т. Дирижирование и чтение хоровых партитур.-Уфа: БГПУ, 2010	76
75	**Ритмика и основы хореографии**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Ваганова А.Я. Основы классического танца. -СПб.: Планета музыки, 2007.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Ваганова А.Я. Основы классического танца. – СПб: Лань, 2007	10
			Волынский А.Л Книга ликований. Азбука классического танца.- СПб.: Планета музыки, 2008.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Базарова Н.П. Классический танец. - СПб: Лань, 2009	10
			Дополнительная литература	
			Цорн А.Я. Грамматика танцевального искусства и хореографии.- СПб.: Планета музыки, 2011.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Пасютинская В. М. Путешествие в мир танца - СПб: Алетейя, 2011. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Вашкевич Н.Н История хореографии всех веков и народов.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
76	**Содержание и формы внеурочной деятельности учителя музыки**	20 2 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
			Цыпин Г. М. Музыкальная педагогика и исполнительство. Афоризмы, цитаты, изречения. Учебное пособие - М.: "Прометей", 2011. -Режим доступа: http: //www. biblioclub	

77	**Музыкальное искусство и культура досуга**	20 2 к	**Основная литература**	
			Исаева И. Ю. Досуговая педагогика.- Москва: Флинта, 2010. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Майкапар С. М.Творчество музыканта-исполнителя.- М.: Директ - Медиа, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Вишняков С. А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство. - М.: Флинта , 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
78	**Основные направления современной музыки**	0 4 к	**Основная литература**	
			Алфеевская Г. С. История отечественной музыки XX века. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2009. - УМО.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Дайнова Г.З. Башкирская музыка «нового времени» в подготовке учителя: учебное пособие. - Уфа: БГПУ, 2009.-УМО	36
			Скурко Е.Р. Башкирская академическая музыка: традиции и современность. - Уфа: Гилем, 2005	30
79	**История музыкальной эстрады и поп - культуры**	0 4 к	**Основная литература**	
			Курышева Т. А.Музыкальная журналистика и музыкальная критика. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Поперечный А. Малиновый звон. Любимые песни на все времена.- М.: АСТ, Астрель, 2009. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
			Хенли Д. Кратчайшая история музыки. Самый полный и самый краткий справочник. - М.: РИПОЛ классик , 2011. - Режим доступа: http:// www. biblioclub	
80	**Основы инструментального исполнительства (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Багдасарьян Г. Э. Школа игры на ударных инструментах. Воспитание правильного чувства ритма у обучающихся на ударных	

			инструментах. - СПб.: Планета музыки, 2012.- - Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Хайбуллина Р.Ф. Краткий курс развития фортепианного искусства. - Уфа: БГПУ, 2011	17
			Майкапар С. М.Творчество музыканта-исполнителя.- М.: Директ - Медиа, 2011. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
81	**Основы исполнительской техники (индивидуально)**	40 1,2 к	**Основная литература**	
			Седракян Л. М. Техника и исполнительские приёмы фортепианной игры. - М.: ВЛАДОС, 2007. - УМО. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Ганон Ш. Пианист-виртуоз. 60 упражнений для достижения беглости, независимости, силы и равномерного развития пальцев, а также легкого запястья.- СПб.: Композитор, 2003	10
			Дополнительная литература	
			Бах И.С. Французские сюиты (Черни).- СПб.: Композитор, 2003	10
			Бах И.С. Шесть двухголосных инвенций. 6 симфоний.- СПб.: Композитор, 2004	10
			Беренс Г. 32 избранных этюда. - СПб.: Композитор, 2004	5
			Бетховен Л. Концерт № 1 (до мажор).- СПб.: Композитор, 2003	5
			Бетховен Л. Соната № 14 «Лунная».- СПб.: Композитор, 2004	5
			Бетховен Л. Соната № 8 «Патетическая», Соната № 14 «Лунная».- М.: Кифара, 2003	10
			Брамс И. Избранные фортепианные сочинения. Баллады. Вариации.- СПб.: Композитор, 2004	5
			Брамс И. Избранные фортепианные сочинения. Пьесы, соч. 116, 117.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Брамс И. Избранные фортепианные сочинения. Пьесы, соч. 118, 119.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Брамс И. Избранные фортепианные сочинения. Пьесы, соч. 76. Рапсодии, соч. 79. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Вебер К.М. Вечное движение. Блестящее рондо. Для фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Гаврилин В. Пьесы для фортепиано. Тетрадь 1.- СПб.: Композитор, 2004	4

			Гаврилин В. Пьесы для фортепиано. Тетрадь 2.- СПб.: Композитор, 2004	5
			Гаврилин В. Пьесы для фортепиано. Тетрадь 3.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Гайдн Й. Сонаты для фортепиано. Тетрадь 1.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Глинка М. Пьесы для фортепиано. Тетрадь 1.- СПб.: Композитор, 2004	5
			Глинка М. Пьесы для фортепиано. Тетрадь 2.- СПб.: Композитор, 2004	5
			Григ Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь 1.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Григ Э. Лирические пьесы для фортепиано. Тетрадь 2.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Избранные транскрипции. Фортепиано. - СПб.: Нота, 2003	5
			Клементи М. Шесть сонатин для фортепиано. Соч. 36.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Куперен Ф. Избранные сочинения для фортепиано. Тетрадь № 1. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Куперен Ф. Избранные сочинения для фортепиано. Тетрадь № 2. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Лист Ф. Концертные этюды для фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Моцарт В.А. Сонаты для фортепиано. Тетрадь № 1.– СПб.: Композитор, 2003	5
			Моцарт В.А. Сонаты для фортепиано. Тетрадь № 2.– СПб.: Композитор, 2003	5
			Моцарт В.А. Сонаты для фортепиано. Тетрадь № 3.– СПб.: Композитор, 2003	5
			Пьесы западноевропейских композиторов 15-17 веков для фортепиано. - М.: Кифара, 2002	10
			Рахманинов С. Концерт № 2. – СПб.: Композитор, 2003	4
			Рахманинов С. Прелюдии для фортепиано. Тетрадь № 1. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Рахманинов С. Прелюдии для фортепиано. Тетрадь № 2. – СПб.:	5

			Композитор, 2003	
			Рахманинов С. Прелюдии для фортепиано. Тетрадь № 3. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Рахманинов С. Транскрипции. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Рахманинов С. Этюды-картины для фортепиано. Тетрадь № 1. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Рахманинов С. Этюды-картины для фортепиано. Тетрадь № 2. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Рубинштейн А. Избранные сочинения для фортепиано. Тетрадь № 1.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Рубинштейн А. Избранные сочинения для фортепиано. Тетрадь № 2.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Рубинштейн А. Избранные сочинения для фортепиано. Тетрадь № 3.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Скарлатти Д. Избранные сонаты для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Скрябин А. 24 прелюдии для фортепиано. Соч. 11.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Скрябин А. Этюды для фортепиано. Соч. 2.- СПб.: Композитор, 2004	10
			Хрестоматия педагогического репертуара для общего курса фортепиано ДМШ. Тетрадь № 1: Начальный период обучения. - СПб.: Композитор, 2004	5
			Хрестоматия педагогического репертуара для общего курса фортепиано ДМШ. Тетрадь № 2: Полифония. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Хрестоматия педагогического репертуара для общего курса фортепиано ДМШ. Тетрадь № 5: Этюды. - СПб.: Композитор, 2003	2
			Чайковский П.И. Детский альбом. Для фортепиано. - М.: Кифара, 2003	10
			Черни К.Искусство орнаментики. – СПб.: Композитор, 2003	5
			Черни К. Школа беглости. Соч. 299. - М.: Кифара, 2003	10
			Шопен Ф. Баллады для фортепиано.- СПб.: Композитор, 2003	10
			Шопен Ф. Вальсы для фортепиано. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2003	10

			Шопен Ф. Вальсы для фортепиано. Тетрадь № 2. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Шопен Ф. Мазурки для фортепиано. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Мазурки для фортепиано. Тетрадь № 2. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Мазурки для фортепиано. Тетрадь № 3. - СПб.: Композитор, 2004	5
			Шопен Ф. Ноктюрны для фортепиано. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2004	5
			Шопен Ф. Ноктюрны для фортепиано. Тетрадь № 2. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Полонезы для фортепиано. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Полонезы для фортепиано. Тетрадь № 2. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Прелюдии для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2004	10
			Шопен Ф. Соната № 1 для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Соната № 2 для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Соната № 3 для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шопен Ф. Этюды. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2004	5
			Шопен Ф. Этюды. Тетрадь № 2. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шуман Р.Альбом для юношества. 43 пьесы для фортепиано. Тетрадь № 1. - СПб.: Композитор, 2003	5
			Шуман Р. Бабочки. Соч. 2.- СПб.: Композитор, 2003	5
			Шуман Р. Концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	10
			Шуман Р. Лесные сцены для фортепиано.- СПб.: Композитор, 2004	5
			Шуман Р. Фантастические пьесы для фортепиано. - СПб.: Композитор, 2003	10
82	**Школьно-песенный репертуар**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Ахметшин Р. Здравствуй, Солнце!: сборник песен для детей. - Уфа: БГПУ, 2005	89
			Дополнительная литература	
			Фляркovский А.Г. Какой чудесный день: Песни для детей. - М.:	20

			Кифара, 2002	
			Пахмутова А. Звездопад: песни для детей и юношества. - М.: Кифара, 2002	14
			Хасаншин Д. Книга для пения: сборник песен для дошкольников и учащихся начальной школы.-Уфа: Союз композиторов РБ, 2004	50
			Хасаншин Д. Песни для детей.-Уфа: Союз композиторов РБ, 2006	50
			Дубравин Я.И. Всё начинается со школьного звонка: песни для детей.- М.: Композитор, 2000	19
83	**Детские музыкальные инструменты в общеобразовательной школе**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Артемьева О.Г. Подбираю на рояле. Практический курс гармонии для младших классов детских музыкальных школ и детских школ искусств. Учебное пособие.- СПб.: Планета музыки, 2009.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Андрюшенков Г.И. Маленькая школа-самоучитель игры на балалайке. Легкое практическое пособие для начального самостоятельного обучения. -СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
84	**Анализ музыкальных произведений**	0 4 к	**Основная литература**	
			Холопова В.Н. Формы музыкальных произведений: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2006.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Ройтерштейн М.И. Основы музыкального анализа. – М: Владос, 2001.-МО РФ	50
85	**Музыкально- композиционные формы**	0 4 к	**Основная литература**	
			Холопова В.Н. Формы музыкальных произведений: Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2006.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Холопова В.Н. Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм: Учебное пособие .- СПб.: Планета музыки, 2010.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
86	**Сольфеджио**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Хроматизм и модуляция.-СПб.:	

			"Планета музыки", 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Диатоника.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция).- СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	
			Петренко А.А. Цифровки и цепочки. Пособие по сольфеджио для учащихся и педагогов ДМШ, ДШИ, лицеев, музыкальных училищ, колледжей. - СПб.: Композитор, 2009. - Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Металлиди Ж.А. и др. Сольфеджио: учеб. пособие для 5 класса муз. школы. - СПб: Композитор, 2003	20
			Металлиди Ж.А. и др. Сольфеджио: учеб. пособие для 6 класса муз. школы. – СПб: Композитор, 2003	20
			Металлиди Ж.А. и др. Сольфеджио: учеб. пособие для 7 класса муз. школы. - СПб: Композитор, 2003	20
			Ансамблевое и сольное музыцирование на уроках сольфеджио. Вып. №3./ Состав. Л.М. Стоянова. - СПб: Композитор, 2003	20
			Ансамблевое и сольное музыцирование на уроках сольфеджио. Вып. №4./ Состав. Л.М. Стоянова. - СПб: Композитор, 2003	20
			Ансамблевое и сольное музыцирование на уроках сольфеджио. Вып. №5./ Состав. Л.М. Стоянова. - СПб: Композитор, 2003	20
			Шехтман Л.С. Двухголосое сольфеджио 4-7 классы ДМШ. - СПб: Композитор, 2002	50
			Сольфеджио. Ч.1-2. Сост. Калмыков Б. И др. – М.: Музыка, 2001	12
87	**Гармоническое сольфеджио**	20-2к 0-3 к	**Основная литература**	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Хроматизм и модуляция.-СПб.: "Планета музыки", 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Диатоника.- СПб.: Планета музыки, 2012.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Агажанов А. П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция).- СПб.: Планета музыки, 2013.- Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Дополнительная литература	

			Петренко А.А. Цифровки и цепочки. Пособие по сольфеджио для учащихся и педагогов ДМШ, ДШИ, лицеев, музыкальных училищ, колледжей.- СПб..: Композитор, 2009. - Режим доступа: http://e.lanbook.com	
			Сольфеджио. Ч.1-2. Сост. Калмыков Б. И др. – М.: Музыка, 2001	12
88	**Факультатив по иностранному языку**	0 3,4 к	**Основная литература**	
			Шевелёва С.А.Английский для гуманитариев. 2-е изд.- М.: ЮНИТИ, 2010.- Режим доступа:http://www.ibooks.ru	
			Дополнительная литература	
			Вельчинская В.А. Грамматика английского языка: учеб.-метод. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2009.- УМО РФ.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Роптанова Л.Ф. Методика современного грамматического анализа английского предложения: учеб. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Ершова О.В. Английская фонетика: От слова к звуку.- М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Яшина Т.А. Английский язык для делового общения. - М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2009.-Гриф РИС РАО.- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
			Сиполс О.В.Develop Your Reading Skills: Comprehention and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык). - М.: Флинта: Наука, 2011 .- Режим доступа: http: // ibooks.ru	
89	**История детской музыки**	0 3 к	**Основная литература**	
			Никеева И. А. История музыки. Учебное пособие.- Омск: Омский государственный университет , 2004. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Хенли Д. Кратчайшая история музыки. Самый полный и самый краткий справочник. - М.: РИПОЛ классик, 2011.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	
90	**Методика работы с хором**	0 4 к	**Основная литература**	
			Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика. – М: ВЛАДОС, 2003	40
			Дополнительная литература	

			Амирова Л.Т. Методика работы с хором: метод. рекомендации. - Уфа: БГПУ, 2012	91
91	**Музыкально-компьютерные технологии в школе**	0 4 к	**Основная литература**	
			Медведев Е. В. Виртуальный ди-джей. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Медведев Е. В. Виртуальная студия на PC: аранжировка и обработка звука. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
92	**Основы контрапункта**	0 3 к	**Основная литература**	
			Дополнительная литература	
93	**История РБ**	20 1 к	**Основная литература**	
			Хисаметдинова Ф.Г., Ураксин З. Г. История и культура Башкортостана. – Уфа: Изд-во «Гилем», 2003	30
			Дополнительная литература	
			История и культура Башкортостана. Хрестоматия. – Уфа.: ГУП РБ «Уфимский полиграфкомбинат», 2008	4
			Уфаведение (история Уфы с древнейших времён до 19 века) / Под ред. Г.Т. Обыденновой. - Уфа: Китап, Вагант, 2011.-МО РБ	30
			История Башкортостана в 20 веке/ Под ред. М.Б. Ямалова. - Уфа: БГПУ, 2007	5
94	**Башкирский язык (факультатив)**	20 1 к	**Основная литература**	
			Исянгулова Г.А. Современный башкирский язык: теория и практика. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2007	27
			Усманова М.Г. Изучаем башкирский язык.- Уфа: Китап, 2011.-МО РБ	15
			Дополнительная литература	
			Хисамитдинова Ф.Г. Башкирский язык. ru.- Уфа: ГУП «ГРИ «Башкортостан», 2006	21
95	**Физическая культура**	40-1,2к 0-3к	**Основная литература**	
			Козупица Г. С. Физическое воспитание в системе высшего профессионального образования: проблемы, перспективы. - Самара: СамГУПС , 2010. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Шулятьев В. М. Физическая культура. Курс лекций -	

			М.: Российский университет дружбы народов, 2009. - Режим доступа: http: //www. biblioclub	
			Дополнительная литература	
			Шулятьев В. М. Коррекция фигуры студенток различными видами гимнастики в вузе. Учебное пособие. - М.: Российский университет дружбы народов , 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub	